

## Hoe vaak denk jij aan het Romeinse Rijk?

Sinds een week wordt de wereld opgeschrikt door mensen die zich dat afvragen. Het is trending op TikTok onder de hashtag **#romanempire**. Bijna 1 miljard views. Dat is heel erg veel. Wat erachter zit is niet helemaal duidelijk, maar het lijkt veroorzaakt te zijn door een video van iemand die zich Gaius Flavius noemt (zo'n naam zou ik dan ook uitzoeken) en onder die naam graag scènes naspeelt uit die tijd. Hoe dan ook, allerlei social media, de kranten, bladen, het nieuws en de actualiteitenrubrieken hebben er hun handen aan vol. Een aardig detail hierbij is dat het voornamelijk mannen zijn die vaak aan het Romeinse Rijk blijken te denken. Het antwoord van de meeste vrouwen is dan "Nooit, of althans niet sinds ik de middelbare school heb verlaten."

Mijn eigen antwoord is: "vaak". Ik ben al heel lang geïnteresseerd in geschiedenis, vanouds vooral in de Oudheid. Egypte en Rome, maar ook heel veel andere onderwerpen als Alexander de Grote, de Franse revolutie en sinds kort ook de Middeleeuwen. "Je kan niet weten waar je naartoe gaat als je niet weet waar je vandaan komt", of woorden van gelijke strekking die de Cheshire Cat zei tegen Alice in Wonderland. Zo'n heerlijk citaat waar ik me helemaal in kan vinden. En je kan anderen niet begrijpen als je niet weet waar zij vandaan komen. Ik lees er veel over, bezoek met heel veel plezier ieder jaar het jaarlijkse geschiedenisfestival in Haarlem (<https://www.historischnieuwsblad.nl/geschiedenisfestival/>) en beluister historische podcasts zoals de geschiedenis van Byzantium (<https://thehistoryofbyzantium.com/>) – valt het beluisteren van de geschiedenis van het Oost-Romeinse rijk onder de vraag? Zeker. De inwoners vonden in ieder geval van wel, maar meestal wordt het Romeinse Rijk geacht gevallen te zijn bij de dood van Romulus Augustulus in 476, en niet pas bij de val van Constantinopel in 1453.

En als je er dan over denkt, waar denk je dan aan? Gladiator? Sandals and Swords-films en TV-series? Caesar? Pompeii? De Limes in Nederland? Het Colosseum? Keizer Augustus? De Hagia Sophia? Misschien. Maar zeker niet keizer Alexios, de Theodosiaanse muren, ons alfabet, onze wetgeving of de Slag bij Manzikurt.

Aan een antwoord op de vraag waarom mannen en vrouwen er anders over denken zal ik me maar niet wagen. Laat ik het erop houden dat geschiedenis blijkbaar meer een mannen-thing is (dat zie je ook op het geschiedenisfestival, trouwens).

"Waarom lees ik dit?" Hoor ik u nu denken. "Wat heeft dit met schaken te maken?" Nou, het blijkt maar weer hoe makkelijk het blijkbaar is om een trending "verhaal" in de wereld te brengen, al heb je een beetje geluk nodig dat anderen het ook oppikken. Maar geluk kan je een beetje afdwingen. En we moeten denk ik even wachten tot deze trend is overgewaaid, maar daarna kunnen we de hele Nederlandse schaakwereld inzetten op het volgende trending onderwerp met de hashtag **#denkenaanschaken** de vraag is

"Hoe vaak denk jij aan schaken?"

Blijkbaar is er niet veel meer nodig dan een zogenaamde influencer die wat losmaakt. Kunnen we dit niet regelen? Daarom hierbij een oproep. Als alle Nederlandse schaak-influencers, websites, blogs en club-websites deze hashtag **#denkenaanschaken** straks in de verslagen na de volgende KNSB-ronde van 7 oktober tegelijkertijd op hun blog/site publiceren moeten we toch enige massa kunnen creëren? Een mooi cadeautje voor de 150-jarige KNSB! Schaken trending op (Nederlandse) social media, actualiteitenrubrieken en kranten. 1 miljard views halen we niet, maar ik ben benieuwd!